

אמנות חזותית: תולדות האמנות ולימודי יצירה (סימן מחשב 134)

רכות:

רחלי מנשריאן

טל: 08-6304559

דוא"ל: mansheri@bgu.ac.il

ראש תכנית- ד"ר רונית מילאנו

מטרת התוכנית

תכנית הלימודים לתואר ראשון מבוססת על גישה בין תחומית המתמקדת רובה ככולה באמנויות המערביות והגלובליות ובתרבות הישראלית, כפי שהן התפתחו במהלך הדורות. עניין רב מופנה לתפיסות מתודולוגיות חדשות, תרבות חזותית ומוסיקלית, מגדר, תיאוריה וביקורת. ייחודה של התכנית מתבטא, בין היתר, בעידודם של התלמידים להיחשף הן לפן העיוני והן לפן המעשי- לימודי תולדות עם לימודי יצירה ולימודי אוצרות.

תכנית הלימודים דו מחלקתי (54 נק"ז)

שנה א'

<u>קורסי חובה</u>				
מספר קורס	שם קורס	שעות שיעור	סה"כ נקודות זכות	הערות
134-1-0210	מושגי יסוד בתולדות האמנות	2	2	
134-1-0171	מבוא לאמנות עכשווית	2	2	
134-1-0074	אמנות ימי הביניים	2	2	
134-1-0114	מבוא לאמנות העת החדשה המוקדמת	2	2	
134-1-0094	מבוא לאמנות מודרנית	2	2	
155-1-0211	יסודות הרישום	2	2	
134-1-0160	הכרת החומרים	2	2	
	סה"כ	14	14	

קורסי בחירה מתוך תולדות האמנות: 8 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

קורסי בחירה מתוך אמנות יצירה: 14 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

תנאי מעבר לשנה ב': ציון סופי של 56 וממוצע של 65 לפחות.

שנה ב'

קורסי חובה

מספר קורס	שם קורס	שעות	סה"כ נקודות	הערות
134-1-0245	קריאה/כתיבה מחקר-קורס מתודולוגי	2	2	
134-1-0240	אומנות ישראלית	2	2	
סה"כ		4	4	

קורסי בחירה מתוך תולדות האמנות: 8 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

קורסי בחירה מתוך אמנות יצירה: 14 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

תנאי מעבר לשנה ג': ציון סופי של 56 וממוצע של 65 לפחות.

רישום לקורסים: רישום פיגורטיבי מתקדם, יסודות הציור הפיגורטיבי, ציור פיגורטיבי מתקדם חייב בקורס קדם יסודות הרישום של שנה א'.

שנה ג'

קורסי חובה+סמינר

מספר קורס	שם קורס	שעות	סה"כ נקודות	הערות
134-1-0140	אסתטיקה	2	2	
134-1-0070+0080	אוצרות	2+2	4	שנתי
	*סמינר	2+2	4	שנתי
155-1-0162+0172	פרויקט אישי	2+2	4	שנתי
סה"כ		14	14	

*תנאי קדם: השלמת קורסי המבוא בהצלחה.

קורסי בחירה מתוך תולדות האמנות: 8 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

קורסי בחירה מתוך אמנות יצירה: 14 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג

התוכנית נתונה לשינויים לפי החלטת המחלקה.